

Pest d. 9. August 1869.

Hochgebornen Herrn Architekten J. H. Hier.

Kostfabrik für die in Aufstellung genommenen:

A.) Für den ~~oberen~~ Salon von J. H. Hochgeborn
Herrn Andreas Grafen von Tschonitz im Platzfeld.

8 Stk	Profil # 16 ₁₅₄ min. à 22' lg. circa	48 Lolltr. à 11.10	f 532.80.
2 "	" # 17 ₃₀ min. à 22 "	17 " 12. —	204. —
1 "	" # 9 ₁₈ min. à 23 "	4 " 10.80.	43.20.

B.) Oberer Speisesalon:

9 Stk	Profil # 12 ₂₃₅ min. à 22' lg. circa	45 " à 11.10.	" 499.50.
-------	---	---------------	-----------

C.) Oberer ^{großer} Salon: des Fürstlichen Grafen.

8 Stk	Profil # 16 ₂₀₄ min. à 26' lg. circa	56 " à 11.70.	" 655.20
2 "	" # 17 ₃₀ min. 26 "	20 " à 12.30.	" 246. —
1 "	" # 9 ₁₈ min. 12 "	2 " à 10.50	" 21. —
1 "	" # 19'6" "	3 1/2 " à 10.50	" 36.75
1 "	" # 16 ₂₀₄ min. 17' lg.	4 3/4 " à 10.80.	" 51.30.

D.) Badezimmer:

1 Stk	Profil # 9 ₁₈ min. à 18'6" lg. circa	3 1/2 Lolltr. à 10.50	" 36.75.
1 "	" " " 14' — "	2 1/2 " 10.50	" 26.25
4 "	" # 17 ₃₀ min. 17'9"	27 " 11.50	" 310.50
1 "	" # 12 ₂₃₅ min. 21' —	4 3/4 " 11.10.	" 52.72.

Summa f 2715.92.

Das Gewicht ist mir approximativ angegeben.
Die Träger wurden gelocht für Bahnhof
Post geliefert, wofür ich Ihnen das Ansehen
sicher für mich bestätige.

Sofortbestellung
Grubbs & Sieglers



Wien am 13. Juni 1870.

Herrn Reichardt u. Söhne in
Leipzig

Ich erlaube mir zu schreiben, dass ich die
Herrn Reichardt u. Söhne in Leipzig zu verkaufen
wäre und mitgeteilt wird, dass Sie das Uhrwerk von
mir am 24. Mai nicht verkaufen können.

Ich erlaube mir zu versichern, dass ich mit Gutmütigkeit
im Verkaufswesen einige Punkte gemerkt zu
haben, gleichzeitig haben wir Herrn Reichardt u. Söhne
den Brief am 24. v. M.

Herrn Reichardt u. Söhne in Leipzig
zu verkaufen
zu verkaufen
J. G. Resch

v. J. G. W.



Wien am 22/6 70

Herrn I. van Putkowicz in Pest

Die freundliche Aufmerksamk auf Ihre werthe
Ziffuhr des 17. St. sind wie so fern Ihnen beliebige
Stüege des raum Formel mit Ziffblatt
so wie Ihre beiden Tafeln anzusehen.

Die Formel wird in der Klauenmark für ein
gesetzt & liegt an dem kleinen Aufsatz A & B an dem
äußeren Rand an, und muß eine rechte Öffnung
mit 3¹ - 6² in der Klauen gemacht werden.

Es wird gut wenn die Pfeil schon gut & sauber
wird, nur muß der Griff bleiben indem die
raum Formel von außen richtig für ein ge
setzt wird.

Die von Ihnen bereits manne mit kleinen Pfeil
in der Klauenmark manne in demselben mit
Pfeil ganz & sind & wird sich sehr gut ausnehmen,
überhaupt kann man das nur noch bei Aufstellung
der Uhr anstellen. In circa 14 Tagen werden wir
die Uhr abgeben können, & warten kann auf die
Spezialität, damit die Klauen zur Aufstellung abgeben kann.

Chiffren des Herrn I. van Putkowicz & Gebra. Resch

Kosten-Ueberschlag

Ueber fragwürdig fallende Spengler-Arbeit
im Schloß, Hatzfeld, für H. Hochgeborenen
Herrn Grafen von

1. 1120. [□] Auf Aufdichtung von verzinsten H. ²⁰
Eisenblech a [□] Auf 42 St. — 470-40.
 2. 200. [□] Auf Eisenindichtung mit
verzinsten Eisenblech je Auf 42 St. = 84. —
 3. 38. Eckt: 2^{te} Löss. Eindeutung des Ofens
an den Aufhänger von 18 St. breit,
von Zink, je 2^{te} Löss. — 4 St. — 152. —
 4. 210. [□] Auf Eindeutung von verzinsten
Eisenblech an die Kaminröhren
je [□] Auf 45 St. 94. 50.
 5. 15 Stk Kaminröhren a 3 St. . . . 45. —
 6. 30. Eckt: 2^{te} Löss. Eindeutung an den
Aufhänger von 18 St. von Zink
je 2^{te} Löss. 4 St. 120. —
 7. 82 Eckt: 2^{te} Löss. Eindeutung von verzinsten
Eisenblech 2 St. je 2^{te} Löss. 5 St. 410. —
- Zusammen 1375 R. 90.

8. 216. Stück: Pfüß Gallaria, ^{1.9. Stück} ~~aus~~ ^{aus} ~~dem~~ ^{dem} ~~oben~~ ^{oben} ~~hänge~~ ^{hänge} ~~nach~~ ^{nach} ~~Zerlegung~~ ^{Zerlegung} ~~aus~~ ^{aus} ~~Zint~~ ^{Zint}, mit ~~Imbago~~ ^{Imbago} ~~schiff~~ ^{schiff} ~~der~~ ^{der} ~~Stück~~ ^{Stück} ~~u.~~ ^{u.} ~~Zitron~~ ^{Zitron}, samt ~~der~~ ^{der} ~~sofoudulischen~~ ^{sofoudulischen} ~~Pflanze~~ ^{Pflanze}. Arbeit zu Pfüß 6 fl. 1296.
9. 80. Stück: Lüst 5. 5. aus ~~Mittel~~ ^{Mittel} ~~weide~~ ^{weide}, februnartig: a 6 fl. — 480. —
10. 220. Stück: Pfüß glatte Antik] Zint. ~~ohne~~ ^{ohne} ~~Holz~~ ^{Holz} ~~arbeit~~ ^{arbeit}, zu Pfüß 1 fl. — 220. —
11. ~~700.~~ 700. Stück: Pfüß Baum, von diesen Antiken; Zint. — a Pfüß 42 st. — 294. —
12. 33 Stück: Lauffang. Ruffächer ~~nach~~ ^{nach} ~~Zerlegung~~ ^{Zerlegung} ~~samt~~ ^{samt} ~~der~~ ^{der} ~~abdrückung~~ ^{abdrückung}. — a Stück 16 fl. — 528. —
13. 7 Stück: eruzirose Lauffang der ~~samt~~ ^{samt} ~~Zitron~~ ^{Zitron} ~~(st.)~~ ^(st.): nach Zerlegung ~~nach~~ ^{nach} ~~Zerlegung~~ ^{Zerlegung} zu Stück 40 fl. — 280. —
14. 150 Stück: Leß. Ablaufroße 5. ~~samt~~ ^{samt} ~~Zint~~ ^{Zint} ~~(st.)~~ ^(st.): a Leß. 4 fl. 20 x. — 630. —
- Zinsung. 5103 - 90.

Uebortrag. — 5103-90.

350. ^{1/2} Tafel Lindatüney der Giebl.
platten mit Loh 1.™ dick
zu Tafel 1 fl. 50 kr. — 525. —

3 Stück Oubstreichöffnungen,
samt Loh und Klotter 16 fl. — 48. —

340. ^{1/2} Tafel Oberlichter runder
und Grotten überziehen
zu Tafel 42 kr. — 142. 80.

Summa — 5819 fl. 70.

Pest, am 24^{ten} Oktobe 1869.

J. Krontsch
Bau-Fremde

Bretterbedarf

für den Raum des Pflanzens Kätzfeld

3/4" Plattendicke
für oben Boden.

Raum K. L. M. 3f. lang. $\left. \begin{array}{r} 800 \\ \underline{6236} \end{array} \right\} 27^{\circ} 2' 0''$

Raum A B C. 3f. $\left. \begin{array}{r} 940 \\ \underline{6323} \end{array} \right\} 52^{\circ} 3' 9''$

Raum F. G. H. I. --- 3f. $\left. \begin{array}{r} 919 \\ \underline{6310} \end{array} \right\} 29^{\circ} 2' 7''$

Raum D. E. --- --- $\left. \begin{array}{r} 6102 \\ \underline{6309} \end{array} \right\} 19^{\circ} 1' 8''$

Raum N O P. --- --- $\left. \begin{array}{r} 800 \\ \underline{6233} \end{array} \right\} 17^{\circ} 0' 6''$

Raum Q R S --- --- $\left. \begin{array}{r} 416 \\ \underline{6146} \end{array} \right\} 7^{\circ} 2' 8''$

Summe 133^{\circ} 1' 2''

3/4"ige Plattendicke.

Dieses ist gleich der obigen Plattendicke mit 133^{\circ} 1' 2''

Zur oberen Decke.

3/4"ige Plattendicke

2 Zimmer mit 3f. l. --- $\left. \begin{array}{r} 1506 \\ \underline{6239} \end{array} \right\} 13^{\circ} 2' 7''$

Ein Zimmer mit 1 Zimmer $\left. \begin{array}{r} 1520 \\ \underline{6216} \end{array} \right\} 12^{\circ} 0' 0''$

Flur. --- $\left. \begin{array}{r} 630 \\ \underline{6116} \end{array} \right\} 8^{\circ} 0' 9''$

2 Zimmer mit Flur $\left. \begin{array}{r} 456 \\ \underline{6326} \end{array} \right\} 16^{\circ} 4' 10''$

Fürtrag 50^{\circ} 4' 2''

Übertragung.

50° 4' 2"

1 Zimmer	l.	4 0 0	}	13° 5' 0"
	b.	3 2 9		

4 Zimmer l	l.	4° 0' 0"	}	20° 2' 0"
	b.	5 0 6		

Kraufelle	l.	5 5 9	}	15° 4' 0"
	b.	2 3 9		

Summa				<u>100° 3' 2"</u>
-------	--	--	--	-------------------

5/4"ige Lammboden pfählung

Pathe ist gleich der obigen Pfahlpfählung mit 100° 3' 2"

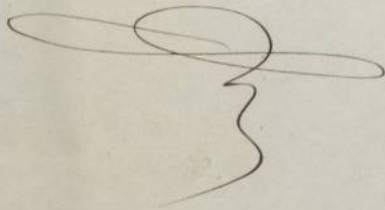
Recapitulation.

3/4"lige Kraufpfehlung.

Summa Loden.	133. 1. 2.	} zf.	<u>233. 4. 4.</u>
I Stock.	100. 3. 2.		

5/4"lige Kraufpfehlung.

Summa Loden.	133. 1. 2.	} zf.	<u>233. 4. 4.</u>
I Stock.	100. 3. 2.		



Schloß Hatzfeld.

Erforderliche Schiefer.

Zur Eindeckung des Pflasterbauens.

Die postlosen Zwerge, links.

ein flügel	—	vgl. lg.	3.3.6.	
ein 5°	—	"	lg.	2.5.0.
ein 5°	—	vgl. lg.	2.5.0.	
2 5°	—	fl. g.	0.2.0.	
2 5°	fl. g.	—	4.0.0.	
ein flügel	wafl.	—	4.2.0.	
2 flügel	der wafl.	—	—	
drau flügel	—	fl. g.	12.4.0.	
		Zf.	g. 30.4.62	— 58° 5' 8" —
		fl.	1.5.6	

Darvon 2 abgerundete kleine
flügel in den Zug gehen die

Größe flügel	fl.	vgl.	g. 2.2.0	9.2.0.
	fl.	fl.	4.0.0	

Die postlosen Zwerge wafl.

von flügel.

2	ein flügel	fl. g.	3.0.0.	
2	5°	fl. g.	1.0.0.	
1	5°	fl. g.	1.5.6.	
1	5°	fl. g.	3.2.6.	

Zusatz. 9.2.0. g. — 68.1.8. —

Uebertrag g. 9. 2. 0

□ Maß.
68. 1. 8.

Ein flüßig ist — g. 3. 3. 0.
 Ein do. " — g. 5. 1. 6.
 Ein do. " — g. 5. 1. 6.
 Ein do. " — g. 2. 3. 6.
 Ein do. " — g. 1. 4. 0.
 Ein do. " — g. 1. 4. 0.
 Ein do. " — g. 6. 0. 0.

Zf. g. 35. 1. 6
 Hof g. 1. 3. 0 } — 52. 5. 3.

Ein Äsil oben des Vorfußes.

Salben ist — g. 4. 0. 0 }
 u. 2. 2. 0 } — 9. 2. 0.

Das Äsil von Füssen nach.

3 flüßig des Salben sind vgl. Zf. g. 1. 5. 0 }
 u. 1. 3. 0 } — 2. 4. 6.

Oben des Gyrtfußes.

Ein flüßig ist — g. 5. 0. 0.
 " do. " — g. 1. 4. 0.
 " do. " — g. 3. 0. 0.
 " do. " — g. 1. 2. 0.
 " do. " — g. 1. 4. 0.
 Zf. g. 12. 4. 0 }
 u. 2. 1. 0 } — 27. 2. 8.

Fürweg — 160. 4. 1.

Uebortrag — 160° 4' 0"

Am mittleren Brausdigne

Trakt 1

Wandma flügel	—	g.	10.0.0.	
Küchenschiebe 5°		g.	6.2.0.	
		zf.	g. 16.2.0	} 65.2.0.
		st.	4.0.0.	

Summa am Schloss. 226.0.0.

II. Küchengebäude.

2 flügel des portlöfen Mittel		g.	6.4.0.	} 37.4.8.
flügel fied		st.	5.4.0.	

4 flügel des Bratschilde		st.	4.6.0.	} 40.0.0.
		st.	4.6.0.	

Summa im Küchengebäude. 77.4.8.

Zusammen 303.4.8.

Am Kullgebäude.

9. Okt.

Tischler Arbeiter für Schloss Hatzfeld

Im Souterrain

Zbl 19 19 Stück inn & außen Fenster
auf innen aufgesetzt oben Tymant
auf Zierlinie et. Blatt I in ändern
Fenster 3'4" in Lichten breit samt Tymant
6" in Lichten hoch mit 4 Flügel die unten
mit aufgesetzten Mittelstück durch
einen Garten Porsen in 2 Oefen
Lichten geschnitten, die oben mit gelben
Porsen, dazu die Kaminfütter mit
Fensterbrett alles aus Eisenbeschlag
Fenster 19 Fensterbrett auf die Porsen
mauer von Eisenbeschlag 4'6" h 15" br

XX 1 ändern & inn mit Fenster mit Tymant
auf innen aufgesetzt mit innen fassen
Mittelstück 6 Flügel von Eisen etc auf
Zierlinie Blatt I B beim ändern
Fenster bei a 2 Fensterbrett 5'11" breit
samt Tymant 6" hoch Fensterbrett
von Eisen oben Fensterbrett 7' h 13" br

XXI 2 einfache Fenster in Lichten 3' br 6'6"
hoch mit geklapperten Füllungen auf
Fenster Blatt I D mit 1 einfachen
Fütter mit doppelter geklapperten
Abstreifung

XXIIa 1 einfache Glosier 3' br 6'6" hoch
mit 1 einfachen Fütter von Eisen etc

XXIII 1 einfache weißer Fenster 3' br
6'6" hoch geklapperten Füllungen
die für St. XXI auf einer Seite

auf der andern Seite gelb mit
6" Futter auf einer Seite mit gr,
Kleber auf einer Seite gelb über,
Klebung

XXIV 1 einfache für mit Futter aufgefand
3 breil 6"6" hoch mit 10" Futter bei,
Vorfüriger Klebung

XXV 5 einfache Glasfenster 3 breil 6"6" hoch
mit 22 mit 6" Futter auf einer
Seite geklebt auf der andern
3" gelbe Klebung
zu guter für innen eine
Zweidreieckige Fensterung Blatt I.D.

XXVI 1 einfache Glasfenster 3 breil 6"6"
hoch mit 1" Futter geklebt und
doppelter Zweidreieckig.

XXVII 1 einfache Glasfenster 2 breil 6"6"
hoch 6" Futter doppelter über
Klebung

28 1 Rahmenwerk 6" tief 1"6" breil 3" hoch
mit 1 Glasstück, innen
Garten Garten in 2 Glasstück
gefällt doppelter Zweidreieckig

29 1 Rahmenwerk 6" tief mit einer
Glasfenster mit Futter aufgefand
2 breil 6"6" hoch mit einseitiger
Klebung

30 1 einfache Spinn 3' breit 6'6" hoch
6" Futter auf einer Seite zwei auf
der andern Seite 3' glatte
Verklebung mit 25 Spinn im
Girtenverklebung

31 1 Parquetbock mit gelbbräuntem
Bogen mit 2 Gabelspinn 5' breit
11'11" hoch mit 2' 6" hohen
verputzten Parquet gater
Spinn mit 3 Gabelspinn Zierspinn
Blatt II

32 1 Naturdoppelspinn 2'6" breit 6'6"
hoch mit 6" Futter auf einer
Seite zwei auf der andern
glatte Verklebung

33 1 einfache Spinn 3' breit 6'6" hoch
mit 6" Futter auf einer Seite
mit doppelter Verklebung

34 3 Doppeltspinn verputzt auf
einer Seite glatte auf der andern
mit Verklebung glatte auf der andern
Spinn 4' breit 6'6" hoch mit 6"
Futter auf einer Seite mit
zwei auf der andern
glatte Verklebung nach
Zierformung 8 B II

35 1 verputztes einfache Spinn 3' breit
6'6" hoch mit 6" Futter

auf einer Seite geklappt auf
der andern glatte Beschichtung
wie 23-

36 1 einfache für 3 breit 6'6"
hoch mit 6" Futter auf einer
Seite mit geklappten auf der
andern mit 3" breiter glatter
Beschichtung nach innen
eine Zierbeschichtung wie
XXV

37 1 Glastür mit 2 Flügel
4' in Längen 7'6" hoch mit 2'6"
hohen Parapet 6" tiefen Futter
Toggeltes Beschichtung-

38 1 einfache Glastür 3' breit 6'6"
hoch mit 6" Futter Toggeltes
glatter Beschichtung auf
auf der innern Seite eine
Zierbeschichtung wie
Tab 25

39 2 äußere Fenster im Tympanum
mit Steinwerk Türfutter
mit Fensterbank 3' hoch 3' 6"

40 81 Glastür mit einer
Fensterbank

Ebener Erde.

XXXVI

1 Baumgattpunkt von Eisenholz mit halb,
runden Lagen 6' im Durchmesser.
12' 3" hoch die 2 Hölzer mit einem
gastellen 2' hohen Baumgatt, die
Hölzer mit Spitzenzweigen zum
nachheren Baum 8' 9" hoch einen
6' breiten Längsast in eine halb,
runde Oberseite, abwärts mit
Spitzen zum nachheren die Spitze,
links gastellen nach Zierförmig.

XXXVII

Ein Baumgattpunkt von Eisenholz mit
selbtrunden Lagen 6' im Durchmesser
Lagen 12' 4 1/2" hoch ganz wie die List
XXXVI mit abwärts nach gastellen,
nach Zierförmig.

XXXVIII

25 Junge in der Para Junger, nach einem
aufgehoben, nach Zierförmig Blatt III F.
Hier Lagen mit 7' 6" hoch mit einem
Fütter, von Eisenholz 1/4 hölzlich jeder
ein Hölzer, nachgehoben Mittelstück
samt Jalousien & Blindgeballen mit
Kouletten oben Hölzer nach Zierförmig

XXXIX

Ein in der Para Junger 6' im Durchmesser 7' 6" hoch
von Eisenholz mit einem Fütter
Hölzer, mit einem nachgehoben Hölzer
Mittelstück samt nach Zierförmig Blatt III G.
mit Jalousien & Blindgeballen samt Kouletten.

40

40 Junge in der Para Rücken mit ja einen
Hölzer Hölzer nach Zierförmig Blatt III H

die in diesen auf dem aufgefunden
in der Deck 2'3" mit 10'2" in Linsen
auf dem Fenster glanz, mit Charliß,
den in der Decke 2'8" fuchse Bewegung.

50 1 Lindgallatzen zu Topf 49 mit Klafent
in Markierung glanz der Fenster
43 in 44 fuchse Kullatten.

51 3 Jume in der Fenster mit 4'9" 2'9"
in Linsen mit 6'3" fuchse Kullatten,
Füller wie oben.

52 3 Jume 3 Jalousien

53 3 Jume 3 Lindgallatzen wie hier, mit
Kullatten wie Topf 43.

54 1 Jume in der Fenster 4'6" mit 10'2"
fuchse mit 2'8" fuchse Bewegung
wie die Fenster gezeichnet.

55 3 Jume 1 Lindgallatze mit Kullatten.

56 2 Jume in der Duggallatzen 4'6" mit 9'6"
fuchse auf Zirkelung Blatt IV J.

57 2 Lindgallatzen mit Kullatten fuchse

58 3 Jume in der Fenster aufgefunden
3'2" mit 7'6" fuchse mit 1" in der Füller
in Duggallatzen Markierung.

59 2 Jume in der Fenster mit Charliß
in der Füller aufgefunden 2'10" mit 10'10" fuchse
samt Charliß in 1" in der Füller, Duggallatzen
Markierung fuchse Zirkelung
Blatt IV J.

60. Einreihige Yfirur 2'10" bot 7'6" þjuf inn Gúttar
viðhafandi mit 2' bot. Gúttar þarnt Dugga
gallar Þurklöðing.

61. 2 einreihige Yfirur eins bot 60 mit 18"
einum Gúttar.

62. Eins einreihige Yfirur eins bot 60 mit 6"
einum Gúttar.

63. 3 Tveir Yfirur inn Gúttar 3'2" bot 7'6"
þjuf inn Gúttar viðhafandi mit 2' botum
Gúttar einreihige Þurklöðing
eins mit 12" einum Gúttar.

64. Tveir Þrennkjöflurum Yfirur oflög
3'2" bot 7'6" þjuf 18" bot

65. 2 einreihige Yfirur 3'2" bot 7'6" þjuf mit
6" einum Gúttar þarnt Duggallar Har,
Þurklöðing.

66. Eins einreihige Yfirur 2'6" bot 7'6" þjuf mit
6" einum Gúttar in Duggallar Þurklöðing.

67. Eins Hólan þurklöðing mit 2 Góspas,
flögl 3' bot 4'6" þjuf þarnt Duggallar Har,
Þurklöðing.

68. Eins Duggaþurklöðing þurklöðing mit 2
flögl in 2 Ólaf flögl, Þurklöðing
5'4" bot 12'5" þjuf þarnt Duggaþurklöðing
flögl mit 2'8" þjuf þarnt þarnt
Duggaþurklöðing jöðer flögl 4 flögl þurklöðing
in Ólaf flögl jöðer 4 flögl þurklöðing.
nýr þurklöðing Blakk VIII L.

69 5 Duggallfirren 4'6" bot 9'6" huf ino Fultar
reiffjafant mit 2' huf. Fultar in Duggallar
Warkleutung auf Zueffnung Blatt V all.

70 10 Duggallfirren wie vor mit 12' hufan
Fultar.

71 Fim einfache Firring Fultar reiffjafant
3'2" bot 7'6" huf mit 1' hufan Fultar in.
Duggallar Warkleutung.

72 2 Einfache Fledfirren ino Fultar reiffj.
3'2" bot 7'6" huf mit 2' huf. Fultar f.
Duggallar Warkleutung.

73 Fim Fledfirre 3'2" in Fultar bot
7'6" huf ino Fultar reiffj. ino. Warkleutg.

74 Fim Lindfirre zur Duggallfirre neben 39
4'6" bot. 9'6" huf 6' huf. Fultar in einfache
Lige Warkleutung.

75 2 Junner Fuppar mit felbenn in Deyner
2'6" ino f. Deyner 6'6" huf. Fuppar bot.

76 1 Duggallfack Deyner mit 2 Glas in 2
Oberlichtflügel, Warkliften 4'4" bot 12'5" huf.
jant Deyner Fuchflügel mit 2'8" hufan
jant jeder Flügel 2 Glas liften auf
Zueffnung Blatt V alle

122 11 1/2 Deyner Fuchflügel ino
jant Lindkaden

33 11 1/2 Deyner Fuchflügel ino
Lindkaden.

Erster Stock

79

3 inn & änderbare Fenster mit
 4 Flügel die unten aufgezogen
 Mittelstück jeder Flügel 2 Flachsrahmen
 samt Kaminfütter & Fensterbrett
 von Kaminfütterung 2' 6" hoch 6' 11 1/2"
 groß Zierförmig Blatt II O samt
 Talarisen
 Größe 3 Leinwandrahmen samt Brett
 samt Plafond mit Verkleidung

81

4 inn & änderbare Fenster 1' 6" hoch
 4' 5 1/2" groß mit einem Flügel
 nach Zierförmig Blatt II F & drei
 Verkleidungen Größe mit Brett
 samt in 13" Kaminfütter & Talar

81

2 Balkenförmig inn & änderbar
 2' 9" hoch 8' 4 1/2" groß mit 13" tiefen
 Kaminfütter mit innerer Verklei-
 dung Größe Blatt II LII Größe
 Talarisen

82

2 innere Fenster samt Fenster
 Brett 1' 6" hoch 3' 7 1/2" im Lichten
 groß mit 1 Flügel Zierförmig Blatt
 III R

83

1 innere Fenster 1' 6" hoch 4' 11 1/2"
 groß mit 1 Flügel Größe Blatt III S

84

2 inn & änderbare Fenster mit 4
 Flügel 3' 6" hoch 7' 3" groß mit
 Kaminfütter & Fensterbrett
 Blatt VIII F

früher 2. Stinngalatten mit
Kupfer Bruchland mit Ober
Klitterungen zu wenig feuchter
2 Talanisen

85 2 inn 4 äußere feuchter 2'3" breit
7'3" hoch mit je 2 Stinngalatten
Klitterung mit
Talanisen früher Griff Blatt VIII U

86 5 Inn mit äußere feuchter
mit gelbbräunten Lagen 2'10"
breit sand Lagen 6'9 1/2" hoch
mit 2 Innern 4.1 Oberkopf
Stinngalatten innen für
Klitterung 4. Stinngalatten
mit Lagen 2. Bruchland
mit Geführung Blatt VIII V
früher 5 Talanisen

87 8 einfache Fässer 3'2" breit
7' hoch mit 12 Linien fütter
Stoppeln Klitterung

88 2 einfache Fässer wie vor mit
Oberlinen 10'3" hoch

89 11 einfache Fässer wie vor 3'2" breit
7' hoch mit 6 Linien fütter
Stoppeln Klitterung

90 1 einfache Fässer 3'2" breit 7' hoch
mit 10 Linien fütter

- 91 2 Stk wie von 10^{er} fütter und
fütter angeschlossen
- 92 2 Spahnstühle mit 15^{er} fütter
2 3^{er} bot 3 4^{er} fütter und einseitig
glatter Korbhitring
- 93 4 Korbstühle von 2^{er} 3^{er} bot 6^{er} 6^{er}
fütter und einer Hand nur
Spinn 4^{er} bot 7^{er} fütter
- 93 Spinnstühle Parquetten

4

Tischlerarbeiten für Schloß Matzfeld.

Zum Küchengebäude.

Souterrain.

I bis VI 6 Stück Jansen in einwärts Fenstermaß
innen aufgesetzt 4 flügelig oben
mit Kupfer, einwärts Rückflügel
3' bod 6' Fuß mit Fensterbrett und
Steinfüller nach Zeichnung. A. a.

Zwischen einwärts Fenster ein Fenster,
brett ohne Durchgang 4' lü 1' bod.

VII bis IX 4 Stück Jansen in einwärts Fenstermaß
nach in einwärts, auf bleibender
einwärts Rückgang frei. Zeichnung. A. a.

XI bis XII 4 Leinwandfenster mit Füller einwärts,
samt 3' 2' bod 6' 6' Fuß mit 2' 6' lü,
für Füller, Zeichnung. B. davon
XIII in **XIV** Glasfenster.

XV bis XVIII 3 einwärts Fenster 3' 2' bod 6' 6' Fuß mit
18" lü für Füller in's Füller einwärts,
samt davon **XV** in **XVII** Glasfenster.

XVIII in **XIX** 2 einwärts Fenster 3' 2' bod 6' 6' Fuß mit
12" lü für Füller davon **XVIII** Glasfenster.

XX 5 einwärts Fenster 3' 2' bod 6' 6' Fuß 6"
lüh für Füller, einwärts Seite
Zur einwärts einwärts glatte
Verkleidung.

XXI 2 Rahmenfenster 2' 6' bod 6' 6' Fuß mit
2' 6' lü für Oberflügel einwärts,
Verkleidung.

XII
Zwei in einer Glasfurn auf Zaisnung
Oben Segment weis man abse,
gafant Kockliffe, 3' bot 9' fuf
Das Längste glanz fuf mit dem
Gantzen.

Ebener Erde.

1 bis III 12 Jun n. in Para Gantzen 4 Stüpf
weiss man auf gefant, samt Kain,
füller in Gantzen bracht, in Para
Kockliffen 3' 3' bot 6' 7' fuf Zais
nung Doppelt 12 Falouien

XIII XIV 2 Jun in Gantzen oben selbent 3 Stüpf
Lig, Kockliffen, 2' 3' bot samt Löggen
6' fuf mit Gantzen bracht Zaisnung Ad

IV
Zwei in einer Glasfurn zum Längst Zaisnung

XV
Zwei in einer Glasfurn

XVI XVIII
XVIII 1/2 3 einseuf Zaisnung 3' 2' bot 7' fuf mit
18' Längst Gütler, in Gütler weis
gafant, mit beiderseitiger Star,
Klärung Zaisnung &
No XVIII Glasfurn

XIX bis
XXI 3 einseuf Zaisnung weis 3' 2' bot
7' fuf mit 12' Längst Gütler mit
Klärung XII Glasfurn

XXII mit
XXIII 2 einseuf Zaisnung 3' 2' bot 7' fuf mit
6' Längst Gütler beiderseitiger Star,
Klärung.

Der Stock.

- I bis VI 6 Zimm. in 2 Zimmern Fenster oben selbbründ
 in 2 Zimmern Markklüften 2'10" bot 6'6" hoch
 mit Kaminfütter d. Fensterbooth
 1/2 Zimmernung F. 1/2 Wand 6 Palensien
- VII bis XII 6 Zimmern Fenster oben selbbründ, in 2 Zimmern
 Markklüften 1'1" bot 3' 1/2" hoch Zimmernung G.
- XIII bis XIV 3 Zimmern Fenster oben selbbründ, Mark,
IV klüften 1'1" bot 4'3 1/2" hoch Wand Lungen
 Zimmernung H
- XV bis XVIII 8 Zimmern in 2 Zimmern Fenster oben selbbründ, Markklüften, 1'6" bot
 5'7 1/2" hoch Zimmernung I.
- XIX bis XXV 2 Zimmern in 2 Zimmern 3' bot 6'6" hoch in 2
 Zimmern Kaminfütter 12" hoch Wand
 hinterfestiges Markklüftung.
- XXVI 2 Zimmern in 2 Zimmern 3' bot 6'6" hoch mit
 18" hohen Kaminfütter.
- XXVII bis XXVIII 2 Zimmern in 2 Zimmern 3' bot 6'6" hoch Wand
 6" hohen Kaminfütter in hinterfestiges
 Markklüftung.

Weicher Tapisboden / Polsterholz

Souterrain	1 Zimmer	25.0. 21.0.	}	6 - 0 - 10
"	"	2.1.0. 1.2.0.	}	3 - 0 - 0
"	"	2.5.0. 1.1.6.	}	3 - 3 - 3
		Transport		12 - 4 - 1

Benet Erde	2	Transport	12-4-1
		426	} 8-5-0
		200	

"	1	"	206	} 2-5-9
			126	

San Lock	4	"	426	} 22.0.6
			500	

Jenny			4.3.0	} 6.23
			126	

Summ			52-5-7
------	--	--	--------

Holzbedarf für Schloss Hatzfeld.

Zum Dach A. B. -

3/4" lichte Träme.

Salbe find lang. in A. - 10 Stück a - 3. 4. 0. - 36. 4. 0.

1. "			6. 1. 0.
4 "	1. 2. 0.		5. 2. 0.
10 "	0. 5. 0.		8. 2. 0.
2 "	0. 2. 6.		0. 5. 0.
" B - 5 "	5. 4. 0.		28. 2. 0.
2 "	1. 0. 0.		2. 0. 0.
9 "	0. 5. 0.		7. 3. 0.
4 "	0. 2. 6.		1. 4. 0.

X 1/8

8/9 g. - 96. 5. 0.

6/7" g. Holz.

in A. B. g. 1. Stück a 6. 1. 0.

2. "	3. 4. 0.		7. 2. 0.
2. "	1. 0. 0.		12. 0. 0.
3. "	2. 0. 0.		6. 0. 0.
3. "	2. 0. 0.		6. 0. 0.
10 "	2. 1. 0.		21. 4. 0.

6/7 g. - 49. 1. 0.

1/8" g. Holz.

in A. B. - 8 Stück a 1. 5. 0. - 14. 4. 0.

1/6" lichte Holz.

in A. B. -

4 Stk a g.	6. 1. 0.		24. 4. 0.
2 "	5. 4. 0.		10. 2. 0.
4 "	3. 4. 0.		14. 4. 0.
4 "	2. 5. 0.		11. 2. 0.
12 "	0. 5. 0.		10. 0. 0.

1/6 g. - 72. 0. 0.

5/6" g. Holz.

20 Stück a g.	2. 1. 0.		43. 2. 0.
12 "	1. 3. 0.		18. 0. 0.
12 "	1. 0. 0.		12. 0. 0.
12 "	0. 3. 0.		6. 0. 0.
10 "	1. 0. 0.		10. 0. 0.
12 "	1. 2. 0.		16. 0. 0.

5/6 g. - 105. 2. 0.

Zwei Lauf F.

8/9" inj 10 Nüt à 3° 4' 0" --- j.l. 36° 4' 0" 5/9

6/8" inj 10 Nüt à l. 2° 2' 0" --- 23° 2' 0"
 10 Nüt : l. 1° 1' 0" --- 11° 4' 0"
35° 0' 0" 6/8

6/4" inj Holz. 2 Nüt à l. 10° 1' 0" --- 20° 2' 0"
 2 Nüt à ... 6 3 0. --- 13° 0' 0"
 2 " " 6° 3' 0" --- 13° 0' 0"
 2 " " 6 3 0 --- 13° 0' 0"
 2 " " 10° 1' 0" --- 20° 2' 0"
79° 4' 0" 6/7

7/6" inj 32 Nüt : l. 4° 2' 0" 138° 4' 0"
 16 " : l. 10° 0' 0" --- 16° 0' 0"
 1 " : l. 6° 3' 0" --- 6° 3' 0"
161° 1' 0" 5/6

Lauf G.

8/9" inj Holz. 9 Nüt à l. 4° 0' 0" --- 36° 0' 0"
 6 Nüt : l. 3° 0' 0" --- 18° 0' 0"
 7 Nüt : l. 1° 0' 0" --- 7° 0' 0"
 5 Nüt à l. 0° 5' 0" --- 4° 1' 0"
65° 1' 0" 3/9

6/8" inj Holz. 6 Nüt à l. 2° 0' 0" --- 12° 0' 0" 6/8

6/4" inj Holz. 2 Nüt à l. 5° 0' 0" --- 10° 0' 0"
 1 Nüt l. 6° 0' 0' --- 6° 0' 0"
 1 Nüt l. 4° 0' 0' --- 4° 0' 0"
 6 Nüt l. 2° 3' 0" --- 9° 0' 0"
 4 Nüt l. 1° 0' 0' --- 4° 0' 0"
33° 0' 0" 6/7

6/6" ajal Holz	2 Nimb à l. 5° 3' 0"	11° 0' 0"
	2 Nimb à l. 4° 3' 0"	9° 0' 0"
		<u>20° 0' 0"</u> 6/6

5/6" ajal Holz	16 Nimb à l. 2° 2' 0"	37° 2' 0"
	6 Nimb à l. 1° 3' 0"	9° 0' 0"
	8 Nimb à l. 1° 0' 0"	8° 0' 0"
	10 Nimb à l. 0° 3' 0"	5° 0' 0"
		<u>59° 2' 0"</u> 5/6

Alauf HL

8/9" ajal Holz	11 Nimb à l. 4 3 0	49° 3' 0"
	2 Nimb à l. 5 3 0	11° 0' 0"
	13 Nimb à l. 3° 0' 0"	39° 0' 0"
	20 Nimb à l. 0° 5' 0"	16° 4' 0"
		<u>116° 1' 0"</u> 8/9

6/8" —	12 Nimb à l. 2° 0' 0"	24° 0' 0"
		<u>24° 0' 0"</u> 6/8

6/7" ajal	1 Nimb à l.	8° 3' 0"
	2 Nimb à l. 4 3 0	9° 0' 0"
	1 Nimb —	5° 3' 0"
	1 Nimb —	5° 0' 0"
	12 Nimb à l. 2° 2' 0"	28° 0' 0"
	14 Nimb à l. 1° 3' 0"	21° 0' 0"
		<u>77° 0' 0"</u> 6/7

6/6" ajal	1 Nimb :	8° 3' 0"
	2 Nimb à l. 4° 3' 0"	9° 0' 0"
	1 Nimb à l.	5° 3' 0"
	1 Nimb à l.	5° 0' 0"
		<u>28° 0' 0"</u> 6/6

5/6" ajal	50 Nimb à l. 2° 0' 0"	100° 0' 0"
	10 Nimb à l. 1° 3' 0"	15° 0' 0"
	10 Nimb à l. 0° 5' 0"	8° 2' 0"
	12 Nimb à l. 1° 2' 0"	16° 0' 0"
	24 Nimb à l. 1° 0' 0"	24° 0' 0"
		<u>153° 2' 0"</u> 5/6

Auf S.

6/8" eige Holz.

1 Stück l. i	-----	5° 0' 0"	
1 Stück l.	-----	7° 0' 0"	
1 Stück l.	-----	6° 0' 0"	
1 Stück l.	-----	4° 0' 0"	
		<u>22° 0' 0"</u>	6/8

6/7" eige

1 Stück l.	-----	5° 2' 0"	
1 Stück l.	-----	4° 0' 0"	
1 Stück l.	-----	6° 0' 0"	
5 Stück l. i	1° 2' 0"	-----	6° 4' 0"
5 Stück à l.	1° 1' 0"	-----	5° 5' 0"
			<u>27° 5' 0"</u>

6/7

6/6" eige

1 Stück l.	-----	6° 0' 0"	
4 Stück l.	1° 3' 0"	-----	6° 0' 0"
			<u>12° 0' 0"</u>

6/6

5/6" eige

18 Stück à l.	2° 3' 0"	-----	45° 0' 0"
4 Stück à l.	1° 3' 0"	-----	6° 0' 0"
4 Stück à l.	1° 0' 0"	-----	4° 0' 0"
4 Stück à l.	0° 3' 0"	-----	2° 0' 0"
10 Stück à l.	0° 5' 0"	-----	8° 2' 0"
			<u>65° 2' 0"</u>

5/6

Auf K.

6/6" eige Holz.

3 Stück à l.	4° 1' 0"	-----	12° 3' 0"
4 Stück à l.	1° 2' 0"	-----	5° 2' 0"
			<u>17° 5' 0"</u>

4/6

5/6" eige Holz.

10 Stück à	2° 3' 0"	-----	25° 0' 0"
2 Stück à l.	3° 0' 0"	-----	6° 0' 0"
			<u>31° 0' 0"</u>

5/6

Auf L.

bringe sofort anlauf.

ca. 16 cut. Neft. 5/6" eige Holz.

Eichholz Ausgabe für den Schloßbau

Schloß

Süderrain über Erd I Stück

	"	"	"	"	"
Eingang von der Glasfrontseite 16 Stücken	$\frac{2\frac{1}{4}}{11}$	$\frac{2\frac{1}{2}}{12}$	2	3	6
Eingang in den Saal 7 "	$\frac{6\frac{1}{2}}{13}$	$\frac{6\frac{1}{2}}{13\frac{1}{2}}$	1	2	0
Vom Kesselung Zimmer ins Anrichtezimmer 2 "	$\frac{6\frac{1}{2}}{13}$	$\frac{6\frac{1}{2}}{13\frac{1}{2}}$	1	0	6
Zu Küche für über Erd 7 "	$\frac{5\frac{1}{2}}{14}$	$\frac{6}{15\frac{1}{2}}$	2	0	0
Gang über d. Eingang bei der Kuchenstube unten 4 "	$\frac{5\frac{1}{2}}{14}$	$\frac{6}{15\frac{1}{2}}$	1	1	6
Gang im 1 ^{ten} Stock 2 "	$\frac{5\frac{1}{2}}{14}$	$\frac{6}{15\frac{1}{2}}$	1	0	6

Küche

Gang im 1 ^{ten} Saal 7 Stücken	$\frac{6}{13}$	$\frac{6\frac{1}{2}}{13\frac{1}{2}}$	1	2	0
Vom Küchenschof in den Saal zum Speisekeller 5 "	$\frac{6}{13}$	$\frac{6\frac{1}{2}}{13\frac{1}{2}}$	1	1	0
Vom Saal in den Speisekeller 2 "	$\frac{7}{12}$	$\frac{7}{12}$	0	5	0
Zu 1 ^{ten} Stock von der Küche auf die Bodenbänke 4 "	$\frac{6}{12}$	$\frac{6}{12}$	0	4	0
Passagen im Küchenschof 8 Stück	$\frac{4}{6}$	$\frac{4\frac{1}{2}}{6\frac{1}{2}}$	3	0	0
th. 24 "	$\frac{4}{6}$	$\frac{4\frac{1}{2}}{6\frac{1}{2}}$	0	4	0

Ställe

Für Pferde + Wagen zu dem Hofraum th. 6 Stück	$\frac{5\frac{1}{2}}{16}$	$\frac{5\frac{1}{2}}{16\frac{1}{2}}$	0	4	6
Stall für Pferde 7 Wagen th. 3 "	$\frac{5\frac{1}{2}}{16}$	$\frac{5\frac{1}{2}}{16\frac{1}{2}}$	1	0	3
2" Laufschranken 8 "	$\frac{6\frac{1}{2}}{18\frac{1}{2}}$	$\frac{6\frac{1}{2}}{18\frac{1}{2}}$	0	4	6
2" Laufschranken 7 Stück	$\frac{6\frac{1}{2}}{18}$	$\frac{6\frac{1}{2}}{18}$	0	4	6
5 Renselbänke 10 "	$\frac{2}{12}$	$\frac{2\frac{1}{2}}{12}$	2	0	0
2 1/2" Laufschranken 20 "	$\frac{5\frac{1}{2}}{16}$	$\frac{5\frac{1}{2}}{16\frac{1}{2}}$	1	3	6
2 1/2" Laufschranken 10 Stück	$\frac{5\frac{1}{2}}{16}$	$\frac{5\frac{1}{2}}{16\frac{1}{2}}$	1	3	9
3" Laufschranken 5 "	$\frac{2\frac{1}{2}}{12}$	$\frac{2\frac{1}{2}}{12}$	2	0	0
Zu Stall Anstalt für Pferde 4 "	$\frac{2}{12}$	$\frac{2}{12}$	1	2	0
Zu dem Saal von der Küche zum Speisekeller 1 "	$\frac{6}{13}$	$\frac{6\frac{1}{2}}{13\frac{1}{2}}$	0	5	0
Zu dem Saal von der Küche zum Speisekeller 17 "	$\frac{6}{13}$	$\frac{6\frac{1}{2}}{13\frac{1}{2}}$	1	0	6
Zu Stall von der Küche zum Speisekeller 7 "	$\frac{8}{11}$	$\frac{8}{11}$	1	0	3
Zu dem Saal von der Küche zum Speisekeller 7 "	$\frac{6}{12}$	$\frac{6}{12}$	1	2	0
Abwechslungen im Stall 27 Pferde 30 Stück	$\frac{2}{16}$	$\frac{2}{16}$	0	3	9

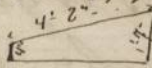
1 1/2 Buntter	30	1/6	1/6	0	0	9
Bündel	1	6/6	6/6	3	0	0
Gr. d. Ringe	1	2/11	2/11		5	3
2 ^e Posten	25	2/12	2/12	0	4	6
1 ^e Posten	20	1/6	1/6	0	4	0
Platzung für Besoldungslisten von 2 ^e Posten						
	8 Stück	2/12	2/12	2	0	0

Insolventen listet Grinsenfolly.

Zur dem Königsm, im Kesselsbau des Hasafeld.

I. Geringstheilige im Kessels.

von Sotterstein bis Schann Ende fünf boden.

1. Oberwittschiffen, ly 5'8" breit, 2' -
2. Stück grobe Schiffen, a ly 4'2" bt 14 1/2
3. Stück Feinschiffen a ly 4'2" bt 
4. Stück zime Plahl a 4'3" ly 9 bis 10' bt. -
- 2 a 6'6" ly. 9-10' bt. -

Allen 1 1/2 liegen Schiffen
 Das sind die Schiffen die
 im Kesselsbau sein zu nicht.
 haben, so sind die Schiffe
 darüber stehen ungelöst
 wenn man sie nicht
 mit einem Pfeil zu
 nehmen ist.

Stücke
Mangenschiffen von 2' ly. Schiffen

- 2 Stück ly. 10' 3" bot. 1' 3" -
- 2 7' 0" . . . 1' 3" -
- 2 4' 0" bot 1' 3" -
- 2 5' 0" bot. 1' 3" -
- 2 zu dem anderen Schiffe 21' lang, 15' bt.

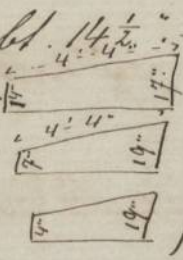
Die die Schiffen breite
 die erfordern 15'
 gibt, so ist keine für einen
 das Schiffe von dem man
 nicht mit einem Pfeil zu
 nehmen ist.

solche sind: das Kesselsbau wegen ganz
 und so kann man die Schiffe zu nehmen

1. Stück Kessels, - 20' ly. 7' sparke
1. 5' . . . 25' ly. 7' sparke
1. 5' . . . 15' ly. 7' sparke
2. kl 5' . . . a ly 4' sparke 4' -

Non fbarren fnda bis I Hock Tupperboden.

- 1. On hai Höffkuffen ly 6'9" 2'3" bt.
- 19 yvade Höffen ly 4'2" bt.
- 6 " Höffen ly 4'4" bt.
- 2 Gick-Höffen - ly - 4'4" bt.
- 6 " " " ly - 4'4" bt.



Non 1 1/2 ly Pfosten.
 Mayan dan bari ta ist
 unzulammen us ab dorfen
 bairn für künf zu ba.
 wichtigigen ist. —

Mayan spräcke von 2 langen Pfosten

- 4 Hück je jades ly. 11'0" bt 15" -
- 2 " " ly. 8'0" - bt 15" -
- 2 " " mit a 12' ly 15" bt ganz

Mayan dan bari ta ist
 der Maßbaderuf zu bari ta.
 richtig ist. —

vorläufige angen der Hück

3. Hück Spring spräcke a 4' ly 4" hoch.

Mayan spräcke von 2 ly Pfosten

- 4 Hück je jades ly. 11'0" bt 15" -
- 2 " " ly 8'0" - bt 15" -
- 2 " " mit a 12' ly 15" bt ganz

an der angen der Hück

3/4" liya Lottan zu den Höffen II a.

Non fbarren fnda bis I Hock

- 2 Hück a ly 5' bt 5"
- 33 " - ly 4'2" bt 5"

Non Lotterein bis fbarren fnda.

30 Hück a ly 4'2" bt 5" — —

am 20 December 869.

Zwei Hufen .

150 Zitzelstücken a 4' 6" lg.
von 1 1/2" Haptm.

7" 4' 6" 1/2"

Die folgende Bonita
ist beim Einkauf
zugekauft. —

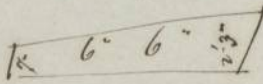
150 W. 7/4" lg. Bonitas a 4' 6" lg. 5 1/2" f.

Aufentwurf des Kirchenfußes

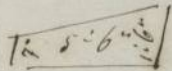
Zum Kirchen Gebäude des Pflops Weitzfeld.

Von Louterain bis Garmen Feld

4 Giebelstüpfen jeder 6'6"



4 - 5 - jeder lang 5'6"



9 gerade Stüpfen a ly 4'3"
bt 1'4 1/2"

früher Springstein la ly 3. Dicks 9'.

6 Stück 3/4 höhe Lantten a 6' ly 5 1/2' fuf.

11 - - - 5 - - - 5 - - - 4'3" ly 5 1/2' fuf.

Von Garmen Feld bis I. Stok

30 Stüpfen gerade, a ly 4'3" ly)
bt 1'2"

2 Giebelstüpfen, - a ly 6'6"

4 5 - - - a ly 5'0"

4 5 - - - a ly 5'6"

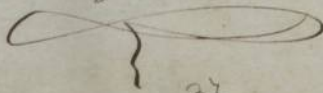
3/4 höhe Lantten

31 Stück 4'3" ly. 5 1/2' bt. -

9 - - 6' - - 5 1/2' - -

3 Mauerstücken a ly. 10'6" - 15' - bt - von 2' höhe Stüpfen

1. Springstein la, 15' ly 7' Dicks.



I. II. III. Gefüßweite $\frac{1}{6}$ h. — 2. 3 bl. 6' 9" lang
 IV. — 1 — — — — —
 V. — $\left\{ \begin{array}{l} 1 \\ 1 \end{array} \right.$ — — — — — 3' 7" — 6' 11"
 VI. — 1. — — — — — 2' 9" — 6' 9" —
 VII. XIII. 7. — — — — — 3. 3. — 6' 9" mit Fülzen
 XIV. XV. — 4. — — — — — 3. 3. 6. 9. —
 XVI. XIX. — 4. — — — — — 4. 3. 6. 9. —
 XX. XXI. 2. — — — — — 3 bl. 6' 6" gef. gef. abball
 mit Fülz. — das Fülz gegen die Spalte
 (a.)
 XXII. — 1. — — — — — 3' 3" bl. 6' 9" f.

Anweisung 8" Durchmesser
 für — Längen — 12"

Lotterain

Min. $\frac{1}{2}$ 5 Zfr.
 Zusam. $\frac{1}{2}$ 6. Zfr.
 Lang. $\frac{1}{2}$ 7. Zfr.

2. 1. Kasten mit Aufzug. etc. Kasten. 1' 4" 0"
 lang. 2' 6" breit. mit Eisen, etc. Aufzug.
 1' 7" tief 3' 6" lang mit Gluckfenster - - - 100
3. 1. Wandkist. mit Wandaufschlag
 2. Rollen. 2' 6" breit 6" lg. - - - 40 -
4. 2. Saphel. - - - - - 6 -

Hausgrund

1. 1. Wandstall. 2' 1" 6" lg. mit Fenster - - - 40 -
2. 1. Tisch. 4' 6" lg. 2' breit. weiß - - - 10 -

Küchen

1. 1. röhren. brett.
2. 1. Kuchentisch - - - - - 6 -
3. 1. ~~teppich~~ ~~teppich~~ ~~teppich~~ - - - - - 15 -
4. 1. Wappstich. - - - - - 15 -
5. 1. Tisch. 2' / 2' - - - - - 8 -
6. 2. Saphel. - - - - - 6 -
7. 1. ~~Holz~~ ~~Korb~~. - - - - - 8 -
8. 1. Spießwage - - - - - 1 -

Offiziers Speiszimmer

1. 1. Kinderg. Tisch weiß. 12 Personen - - - 36 -
2. 12. Saphel. - - - - - 36 -
3. 1. Couch. 6' lg. mit Aufzug. etc. - - - 60 -
4. 1. Wandkist. 4' 6" lg. - - - - - 12 -
5. 1. Holz Korb. - - - - - 8 -
6. 2. Spießwage - - - - - 4 50

Summe - 1570.50

Krietzgerinn

1.	1. ripponer. bott.		
2.	1. Messlinßfaser.	- - - -	6 -
3.	1. Waffelkuch.	- - - -	15 -
4.	1. Doppel Anfformer	- - - -	25 -
5.	1. Kuch.	- - - -	8 -
6.	2. Saffel.	- - - -	6 -
7.	1. Holz Korb.	- - - -	8 -
8.	1. Spitz mess.	- - - -	1 -

Santessonin

Speid.

1.	Messlinß mit Rollen.	2° 5' 0" by.	75 -
2.	2° 4' 0" genau geführte Rolle.	- - - -	45 -
3.	1. Kuch mit finge in die fust.	1° 4' 0"	
	3° Kuch.	- - - -	20 -

Arbeitsgerinn

1.	1 Arbeits Kuch. mit Spinn.	1° 1' 6" by 2' 6" breit	
	ung ² Wandkuchfüßling mit Rollen.	- - - -	48 -
2.	1. Saffel.	- - - -	3 -

Küpf.

1.	1. Arbeits Kuch mit Spinn	Abwe bott.	
	2° 7' 0" by.	2' 6" breit	75 -
2.	1. Wandkuch mit Wandkuch & Rolle.	6' 5"	40 -
3.	1. Waffelkuch.	- - - -	3 -
4.	2. Saffel.	- - - -	6 -

Abrechnung. 1954.50.

Küper gebrauch. Holzfeld.

Einfach. Holz.

I. Kristalline Küperzusamm.

- 1. ~~3~~ ³ ~~einmal~~ ³ ~~betten~~
- 2. 2. ~~einmal~~ ³ ~~betten~~ " - $\frac{15}{15}$ - $\frac{30}{30}$ -
- 3. 3. Doppel Chiffonier weiß 25 -
- 4. 1. Tisch. 4' 6" lang. - weiß 12 -
- 5. 4. Tafel. weiß $\frac{12}{12}$ - 12 -
- 6. 1. Holz. Korb. geflecht. 8 -
- 7. 2. Spind ³ weiß 2 -

II. Zimmern:

- 1. 2. ³ ~~einmal~~ ³ ~~betten~~
- 2. 2. Doppel Chiffonier weiß . $\frac{25}{25}$ - 50 -
- 3. 2. Wappstisch 15 - 20 -
- 4. 2. Kunst Tischchen 6 - 12 -
- 5. 2. Tisch 6 - 12 -
- 6. 6. Tafel 3 - 18 -
- 7. 2. Holz Korb ~~8~~ - 16 -
- 8. 2. Spind ³ weiß 2 -

III. 1. Götterzimmer

- 1. 2. ³ ~~einmal~~ ³ ~~betten~~
- 2. 1. Wappstisch. weiß $\frac{15}{15}$ -
- 3. 2. Kunst Tischchen. weiß $\frac{6}{6}$ - 12 -
- 4. 1. Couché weiß 4' 9" lang 15 -
- 5. 1. Tisch weiß 3' 6" 10 -
- 6. 1. Wandstisch. 3' 8 -
- 7. 1. Doppelpuffsofa 4' 7" 25 -
- 8. 1. Holz. Korb ~~8~~ -
- 9. 2. Spind ³ weiß 2 -
- 10. 4. Tafel. - zum Anrichten $\frac{3}{3}$ - 12 -

Zusammen 337 -

Gumy 3'-1'-6" Anstrich Quarz
Kanten 7' Fuß 2' 6" breit 1/2 1/2 -
1. Aufzug Holz 6' Holz 5' Fuß 2' 1/2 " 40 -
Maßstab der Ventilations Öffnung

Ebenes Ende.

Küpf.

1. 1. Arbeits Tisch mit Kanten 6'-1'-6"
Luz. 2'-6" breit mit Abzugflut.
und unter weiß -
die Wandverputzung mit Kanten Holz - \$250 -
2. 1. Arbeits Tisch 7'-6" Holz 2'-6" breit
mit Kanten & Lutz weiß - 40 -
3. 1. Wand Tisch mit Wandverputzung
& Kanten 6' Holz 2'-6" breit - 40 -
4. 1. Fußboden 3'-6" Holz - 10 -
5. 1. Wasserband - - - 3 -
6. 1. Mischkasten - - - 5 -
7. 2. Sessel - - - 6 -

Abzug.

1. 1. Tisch an der Wand mit Kanten & Kanten
3'-0'-0" Holz 2'-6" breit - - - \$140 -
2. 1. Sessel - - - 3 -

Arbeitszimmer

1. Arbeits Tisch 3'-0'-0" Holz mit Kanten & Abzug
Kanten
Holz Wandverputzung mit Kanten - 120 -

Linstony \$ 1189 -

Retrospectiv f. 1954-50

Spezial zum 1. Luit

1.	1. and ³ güng lifsf. für 12. Profun.	- - -	f 36 -
2.	1. Landung mit Aufzug. 6' h.	- - -	45 -
3.	1. Wandlifsf. 4' 6" h.	- - -	12 -
4.	12. Lafent.	- - -	f 3 - 36 -
5.	1 Holz Korb.	- - -	8 -
6.	3. Spindmisch	- - -	3 -

2. Handkumpff

1.	2. ripaner Kette.	- - -	-
2.	2. ripaner Kette.	- - -	f 15 - f 30 -
3.	2. Lifsf. 3' 1/2'	- - -	6 12 -
4.	2. Waffelgestalt.	- - -	6 12 -
5.	2 Holz Korb	- - -	3 6 -
6.	2. Spindmisch	- - -	2 -

Altes. wain mit Aufzug. - Summe f. 2156.50 -

Geprüfungsstellen

Anton Horning
Lipl. Beamister

Schloßbau.

Hatzfein

Thürstöcke $\frac{1}{6}$ h. II. ⁴Angabe.

für den verfertigten Feil, zu oberer Lada

5	Thürstöcke, —	4' 9" ll.	9' 9" lauf. —
2	do. —	5' 1" ll.	9' 11" lauf. —
3	do. —	3' 5" ll.	7' 9" lauf. —
3	do. —	3' 9" ll.	7' 11" lauf. —

15. ⁴Anz. f. d.

Brodbeck

Pan. Schlup. Haffew.

Spießtücke I Stück.

I.	1.	Spießtück.	4/6" Fuß.	3' 5" weit.	7' 3" Fuß
II	a	1 Spießtück.	v.	3' 5" weit	7' 3" Fuß
	b	1. Spießtück.	3' 9" weit.	7' 5" Fuß
III	2.	Spießtücke.	gut.	3' 5" weit	7' 3" Fuß.
IV.	4.	Spießtücke	gut.	3' 3" weit	10' 6" Fuß
V.	a.	1. Spießtück.	—	3' 5" weit	7' 3" Fuß
	b.	1.	v.	3' 9" weit	7' 5" Fuß
VI.	2.	Spießtücke.	gut.	3' 5" weit	7' 3" Fuß
VII.	8.	v.	v.	3' 5" weit	7' 3" Fuß
VIII.	4.	v.	v.	3' 5" weit	7' 3" Fuß
	15				

[Handwritten signature]

1-3-6

$$\begin{array}{r} 1-3-6 \cdot 2 \frac{1}{2} \\ 4 \\ 4-6 \\ \hline 0-1-4-3 \\ 4-5-10-3 \\ 1-2-6 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39 \\ 33 \\ \hline 6 \\ 3 \\ 3 \\ 10 \\ 10 \\ 11 \\ 6 \end{array}$$

5

$$\begin{array}{r} 8-9 \\ 2-1-2-10-8 \\ \hline 11-0-2-5-4 \end{array}$$

52-5-9 4

$$\begin{array}{r} 48 \\ 30 \\ \hline 18 \\ 22-5-9-4 \\ 29-5-3-3-10 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 26 \\ 22 \\ \hline 4 \\ 0 \\ 0 \\ 1 \\ 1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 40-5-9 \\ 4 \\ 3 \\ 5 \\ \hline 4-5-9-10-1-5 \end{array}$$

Abfrage.

Fest, 9^{te} August, 869?

H. Hoffmann von G. v. Aufsicht
Jhl, Hiers

Mir haben für die in Leipzig geworben!

A. für den Salon von H. Hoffmann
G. v. Aufsicht G. v. G. v. Aufsicht, in Leipzig.

8	Küst. Profil	N ^o 16 ₁₅	mit a	22' f.	circa	48, 200 G.	^{R. X} 11. 10	-	532. 80
2	"	"	"	22' f.	"	17 "	12.	-	204. -
1	"	* 9 T. B ₁₈	mit a	23' f.	"	4 "	10. 80	-	43. 20.

B. Speise-Saal.

9	Küst. Profil	N ^o 12 ₂₅	mit a	22' f.	circa	45, 200 G.	^{R. X} 11. 10	-	499. 50.
---	--------------	---------------------------------	-------	--------	-------	------------	------------------------	---	----------

Schloß Sondersain. yndöfningars Lagerglas

19 fustar. ams. 152 Lufala. 17 $\frac{3}{4}$ " Lut. 16 $\frac{1}{2}$ " f.
 immo 152. " 19 $\frac{1}{4}$ " be, 18 $\frac{1}{2}$ " f.

1 fustar. ams. 12 Lufala. 21 $\frac{1}{2}$ " " 16 $\frac{1}{2}$ "
 immo 12 " 24" 18"

1 fustar. 2 Lufala. 17" 18"

2 fustar. 8 Lufala. 16 $\frac{1}{2}$ " 18 $\frac{1}{2}$ "

Prisungskännt. yndöfningars Lagerglas
 Sondersain

10 fustar. ams. 80 Lufala. 16 $\frac{1}{2}$ 16 $\frac{1}{4}$.
 x immo. 80. " 19. 17.

Ebeners.

12 fustar. ams. 72 Lufala. 25" 17 $\frac{1}{2}$
 x immo 72 " 27" 19.

2 fustar. 6 Lufala. 23 $\frac{3}{4}$ "

Furber Stock.

6 fustar. ams. 36 Lufala. 24 $\frac{1}{2}$, 14 $\frac{1}{4}$.
 immo 36 26. 16.

6 fustar. 12 Lufala. 18 12.

3 " 6 Lufala. 25 12.

8 fustar. 32 " 16 17.

Schloß.

Leinwand für das Schloß zu Ebenrod.

2.3	Leinwand	außen	46	Wühl	Leinwand	4-7" hoch	21 1/2" breit
		innen	46	"	"	28" "	21 1/2" "
		außen	46	"	"	4-9" "	23" "
		innen	46	"	"	29 1/4" "	23" "
1	Leinwand	außen	3	"	"	4-7" "	23" "
		innen	3	"	"	28" "	23" "
		außen	3	"	"	4-9 1/4" "	24 3/4" "
		innen	3	"	"	29 1/2" "	24 3/4" "
2.	Leinwand		12	"	"	27" "	12 1/2" "
3	Leinwand	außen	6	"	"	3-9 1/4" "	14" breit
		innen	6	"	"	24" "	14" "
		außen	6	"	"	4-1" "	16" "
		innen	6	"	"	26" "	16" "
3	Leinwand	außen	6	"	"	4-5 1/2" "	18 1/2" breit
		innen	6	"	"	28" "	21 1/2" "
		außen	6	"	"	4-7 1/2" "	20" "
		innen	6	"	"	29 1/4" "	23" "

Leinwand für das Schloß zu Ebenrod.

3	Leinwand	außen	18	Leinwand	25 1/2" hoch	18 1/2" breit
		innen	6	Leinwand	26 3/4" "	} alle Leinwand 20"
		"	6	"	26 1/4" "	
		"	6	"	27 1/4" "	
2	Leinwand	außen	4	"	3-3" hoch	25" breit
	(mit Ueberdeckung bis zum Fußboden, weißes von der Leinwand)	innen	4	"	15" "	25" breit
		außen	4	"	26 1/2" "	25" breit
		innen	4	"	40 1/4" "	28" "
		"	4	"	16" "	28" "
		"	4	"	28" "	28" "

Dasaltt gegen Hof.	2	Kleintr. außen	4	Lafeln	3' 3" f.	18 1/2" br.
			4	"	16" f.	18 1/2" "
			4	"	26 1/2"	18 1/2"
		innen	4	"	3' 4 1/4"	20" br.
			4	"	16"	20" "
			4	"	28"	20" "

5 Fenster am Portal.

im Erding: Horbau	Außen	20.	"	26 1/2"	14 1/2"
		5	"	27 1/4"	21 1/4"
	innen	10	"	27 1/4"	16 1/4"
		10	"	28"	
		5	"	35"	23"

4. innere Fenster.

außen 2 kleine Portale	8.	"	21"	16 1/2"
------------------------	----	---	-----	---------

2 Fenster, die zu als Doppelfenster.	4	"	23"	23"
--------------------------------------	---	---	-----	-----

2. Fenster, Dasaltt im der Milla	6	"	19"	16 1/2"
----------------------------------	---	---	-----	---------

1. Fenster die zu (Wandst.)	3	"	20"	23"
-----------------------------	---	---	-----	-----

4 Fenster unten der Balkone.

äußere	8	Lafeln	26"	17"
innere	8	"	28"	18"

2. Ballvordrängen	16	Lafeln	29"	15"
	8	"	12 1/2"	15"



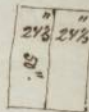
4 Zimmerfenster	8	Lafeln	12 1/2" f.	6" br.
-----------------	---	--------	------------	--------

1. Portal Fenster	2	Lafeln	10"	6"
-------------------	---	--------	-----	----

2 Fenster am Zimmer und 2 Portal über der Auffahrt	32	Lafeln	11/18"	
--	----	--------	--------	--

Glasbau auf Mansfeld

Gussverfahren zu den Oberlinsen am Dache.

Oberlins N^o 1.  2 Abtheilungen
2 Linseln. L^g 24 1/2"
f. 50"

Oberlins N^o 2. ein Kinnige. 2 Linseln. L^g 24 1/2"
f. 50 1/2"

Oberlins N^o 3. 2 Abtheilungen. 2 Linseln. L^g 24" 7"
f. 50 1/4"

Oberlins N^o 4. 2 Abtheilungen 2 Linseln L^g 24" 2"
f. 39"

Oberlins N^o 5. 3 Abtheilungen. 1 Linseln. L^g 21" 7"
1 Linseln. L^g 21" 6"
1 Linseln. L^g 19" 3"
jeweils f. 34" 6"

Oberlins N^o 6. 3 Abtheilungen. 1 Linseln. L^g 19"
2 Linseln. L^g 21" 6"
jeweils f. 34" 6"

Oberlins N^o 7. 3 Abtheilungen 3 Linseln L^g 23" 5"
f. 56" 6"

Oberlins N^o 8. 2 Abtheilungen. 2 Linseln L^g 21" 3"
f. 53" 6"

Oberlins N^o 9. 3 Abtheilungen. 3 Linseln L^g 23" 5"
f. 83" 6"

Oberlins N^o 10. 2 Abtheilungen. 2 Linseln L^g 32" 8"
f. 65" 6"

Obertrift N. 11 2 Abfertigungen. 2 Tafeln Ly 31" 4"
H 56" 6"

Obertrift N. 12 2 Abfertigungen. 2 Tafeln Ly 31" 1"
H 42"

Obertrift N. 13 2 Abfertigungen. 2 Tafeln Ly 30" 9"
H 42"

Obertrift N. 14 3 Abfertigungen. 3 Tafeln Ly 18" 6"
H 44" 6"

Plan C und D.

$\frac{6}{4}$ " Nuss Holz. 10 Nuss à l. $3^{\circ} 2' 0''$ ----- $33^{\circ} 2' 0''$ $\frac{6}{4}$ " Nuss
 $\frac{6}{6}$ " Nuss Holz. 4 Nuss à l. $3^{\circ} 3' 0''$ ----- $14^{\circ} 0' 0''$ $\frac{6}{6}$ "
 $\frac{5}{6}$ " Nuss " 56 Nuss à l. $2^{\circ} 2' 0''$ ----- $130^{\circ} 4' 0''$ $\frac{5}{6}$ "

Für den breiten Vorraum E: ca. 20 cur. Holz. $\frac{6}{6}$ " Nuss Holz.
 ca. 30 cur. Holz. $\frac{5}{6}$ " Nuss Holz.

Recapitulation

Dach	$\frac{8}{9}$ "	$\frac{6}{8}$ "	$\frac{6}{7}$ "	$\frac{6}{6}$ "	$\frac{5}{6}$ "
A. u. B.	$96^{\circ} 5' 0''$	$14^{\circ} 4' 0''$	$49^{\circ} 1' 0''$	$72^{\circ} 0' 0''$	$105^{\circ} 2' 0''$
F. ---	$36^{\circ} 4' 0''$	$35^{\circ} 0' 0''$	$79^{\circ} 4' 0''$	---	$161^{\circ} 1' 0''$
G. ---	$65^{\circ} 1' 0''$	$12^{\circ} 0' 0''$	$33^{\circ} 0' 0''$	$20^{\circ} 0' 0''$	$59^{\circ} 2' 0''$
H. ---	$116^{\circ} 1' 0''$	$24^{\circ} 0' 0''$	$77^{\circ} 0' 0''$	$28^{\circ} 0' 0''$	$73^{\circ} 2' 0''$
J. ---	---	$22^{\circ} 0' 0''$	$27^{\circ} 5' 0''$	$120^{\circ} 0''$	$65^{\circ} 2' 0''$
K. ---	---	---	---	$17^{\circ} 5' 0''$	$31^{\circ} 0' 0''$
L. ---	---	---	---	---	$16^{\circ} 0' 0''$
C-D. ---	---	---	$33^{\circ} 2' 0''$	$14^{\circ} 0' 0''$	$130^{\circ} 4' 0''$
E. ---	---	---	---	$20^{\circ} 0' 0''$	$30^{\circ} 0' 0''$
	<u>$314^{\circ} 5' 0''$</u>	<u>$107^{\circ} 4' 0''$</u>	<u>$300^{\circ} 0' 0''$</u>	<u>$185^{\circ} 5' 0''$</u>	<u>$672^{\circ} 1' 0''$</u>

7/11 g.

A. B. O.	23 W.	3.3.6	82.2.6.
D. L.	17	3.2.0	56.4.0.
F. J.	14	3.2.3	47.1.6.
G. H.	10	3.1.6	32.3.0.

7/10.

H. L. M.	22 W.	2.4.9.	61.2.6.
N. O. P.	19	2.4.6	52.1.6

7/9.

Qu R.	10	1.5.9.	19.3.6.
S.	4	1.4.0	6.4.0.
			<u>358-4.6.</u>

7/8 liz Dippel.

J.	2 L.	2.0.0.	13.2.0.
		f. 0.6.4.0.	
	1	g. 0.5.0.	1.4.10.
		u. 2.1.0.	
	1	g. 1.1.6.	4.1.0.
		u. 3.2.0.	

U.	1 J.	f. 2.0.0.	8.0.0
		u. 4.0.0.	
	2 J.	g. 1.4.0.	13.2.0.
		f. 0.1.8.0.0.	
	1 J.	g. 1.0.6.	2.5.4.
		u. 2.4.0.	

V.	3 J.	g. 1.4.6.	17.4.4
		f. 4.10.0.9.	

W.	1 J.	0.5.0.	1.4.10.
		u. 2.1.0.	

			<u>63.0.4.</u>
--	--	--	----------------

4 - amt. 2.10. H. 8.4.0.
 22 - 5 - H. 26.4.0.
 2 Blowers 2.24.02 5.2.0.
 6 " " 1.10 = 7.00
Off. 49.4.0.

18th Aug.

1.	10.00
2.	4.2.0
3.	4.2.0
4.	4.0.0
5.	4.1.0
6.	4.1.0
7.	8.0.0
8.	6.2.0
9.	3.0.0
10.	11.2.0
11.	11.3.0
12.	3.0.0
13.	3.0.0
14.	4.0.0
15.	3.0.0
16.	9.3.0
17.	3.3.0
18.	6.0.0
19.	4.2.0
20.	6.2.0
21.	5.1.0
22.	5.2.0
23.	11.4.0
24.	4.4.0
25.	3.0.0
26.	1.4.0
<u>145.2.0.</u>	

872 2nd April. 2000. 5. 20 00.
 48 = 2000.

318 2nd April. 2000. 5. 20 00.
 4 2nd April. 2000. 5. 20 00.

In the morning of the 20th of April
 the morning of the 20th of April
 and in the evening of the 20th of April
 the morning of the 20th of April
 the morning of the 20th of April

18th Aug.

Notiz.

von Kristanzimmer Kommt. eine Spaltöffnungs. zum Ab-
ort. (angegaben.) (Baltallung)

Die 2 Thürschweller (angegaben.) (Baltallung)

Die Thürschwelle. angaben. für den Koffer. fertig.

Anfangs Arbeit Veränderung im Innern?

Die Hasenbänke? Die Fächer?

Stallbeispiel?

Küfangskäute Singen? Lodenbrasse?

Steinstufen?

im alten Schloss. Auf dem Parterre eingang mit Stufen
angabe.

Balkenplatten mit Plänseln. beim Schwerk ungenau
für die Spiegel. die großen Küfangenöffnung und Luft
Kammer?

Terazzo. an dem? ?

Sealons Decken?

Luftfaust. am Boden?

Kapital & Pländer für die Kt. Graben? ?

Funterglas beif.
im Stau Hoik

1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

Waffelrechnung, gegen Perry und Fallrohr.
 80° 3" Feuertrommel mit 2. Kesselfornen.
 1 1/2" röhre Popen zu dem Kessel. ————— 40°
 bis zu Tallain ————— 50°
 in Hall ————— 50°
 5/4" Popen röhre in Hall. ————— 42°

5 Weffel mit Wandel.
 1 Kesselfornen mit Sprößflanz mit Wappweffel
 8 Röhren 3/4" röhre Anstül zu dem fütter gründe

Lenn Schloß 5/4" röhre Lantung. — 27°
 1 Kesselfornen 7/4" röhre 30°
 1 Weffel ————— 60°

3 Weffel mit Ofen

Kumpen gebäude

Lantung. 7/4" röhre. 6°
 abfall. zum 1. Stock. 5/4" röhre 10°
 Weffel im Eckbauwerk 5/4" röhre 4 1/2°
 fall. 5/4" röhre zum Lauter. 4 1/2°

4 Weffel mit Ofen

4^m fangwehen 170°
8^m fangwehen 60°
4^m fangwehen 230°
5^m fangwehen 20°

6^m fangwehen 60°
7^m fangwehen 70°
8^m fangwehen 70°
9^m fangwehen 70°

10^m fangwehen 70°
11^m fangwehen 70°
12^m fangwehen 70°
13^m fangwehen 70°

14^m fangwehen 70°
15^m fangwehen 70°
16^m fangwehen 70°
17^m fangwehen 70°

18^m fangwehen 70°
19^m fangwehen 70°
20^m fangwehen 70°
21^m fangwehen 70°

22^m fangwehen 70°
23^m fangwehen 70°
24^m fangwehen 70°
25^m fangwehen 70°

26^m fangwehen 70°
27^m fangwehen 70°
28^m fangwehen 70°
29^m fangwehen 70°

30^m fangwehen 70°

31^m fangwehen 70°
32^m fangwehen 70°
33^m fangwehen 70°
34^m fangwehen 70°

35^m fangwehen 70°
36^m fangwehen 70°
37^m fangwehen 70°
38^m fangwehen 70°

39^m fangwehen 70°
40^m fangwehen 70°
41^m fangwehen 70°
42^m fangwehen 70°

43^m fangwehen 70°
44^m fangwehen 70°
45^m fangwehen 70°
46^m fangwehen 70°

47^m fangwehen 70°
48^m fangwehen 70°
49^m fangwehen 70°
50^m fangwehen 70°

51^m fangwehen 70°
52^m fangwehen 70°
53^m fangwehen 70°
54^m fangwehen 70°

55^m fangwehen 70°

Fließzeiten für L. Lode.

5 Fließstücke. 4' 9" H. 4' 6" H.
9' 9" f. 9' 6" f.

3 - " - 5' 1" H.
9' 11" f.

8 - " - 3' 1" H.
7' 7" f.

11 - " - 3' 5" H.
7' 9" f.

2 - " - 3' 1" H.
11' 1" f.

2 - " - 3' 5" H.
11' 3" f.

3 - " - 3' 9" H.
7' 11" f.

1 - " - 2' 9" H.
7' 9" f.

35 Stück. —————

Zweifelhafte Früchte
Loth u. Filix

Oben in Züfau
gebunden.

16. Künffingen

Wingen neuere 2. Abs.
2. dill.

Kreuzfingergutzeu

Oben des Züfau
unterste

Fruchtlose für
Reifenzeit

2. Züfau zu d. d. d.
Gang 3-6 ly.

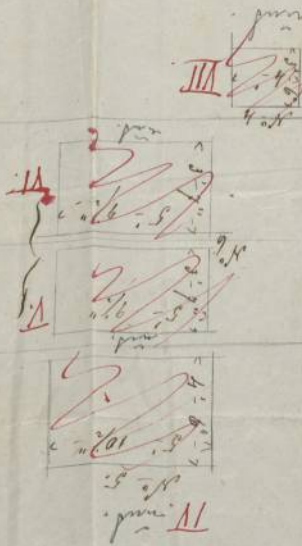
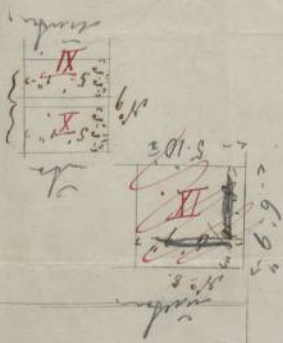
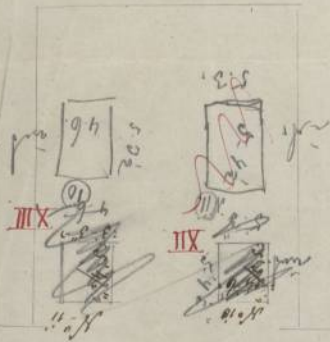
Fruchtlose für
von m. m. m.

Gibb. Pfablanne

Züfau in großen
Ordn. d. d. d.

Züfau d. d. d.
Züfau d. d. d.
oben Gang

folg. vom linken Hand-



1^{te} Stock.

falle. In Klein Glas lusten. 1" Rohr Glas
in Gang bei der lusten 1 Weffel Waffer

in Zimmer bei der oberste Ventilation

im Keller. an dem Ende Holzwerk

an Ende des Keller ganges der

Haupt wasserleitung. Sant Grav

Kaffeeherd. in der Kaffee K. mit darüber
Wandofen Anzug.

Abzug Gas.

Keller gang 3 flammen in jedem Zimmer 1 flamm

in der Mitte 1 im Kuchengang 2 flammen

Die Abzug der Wasserleitung in Zimmer

in der Küche sind Absatz wasser Weffel

in der wasser wasser 1 Weffel.

im Hall. Doppelt futher pünkt mit Wapp abläuf
Wappen frucht von Hall bey im Hall.
im Erkymen nahe Hall. Wapen ofn zum Wapen

Wappfaden beim Hallhof. am Eck der Ka
nifen ^{in 1^{er} Hauer} stungen Wagn Wäpfer
in Gart Hall Wapen Wäpfer.
offener Fall zum Wagn Wäpfer von der
Kamin in Ke. Hof.

für Harnfeld, in Teut-

1. Jatropha Salicaria zur Stränge

Wangen oberste Glasbehandlung

Glas für Laubhufe Zinsen

Schiffhänge

wolfrige Antenn

großen Krüsen Pumpfang (Zurichtung
Mundkatheterologie aufpas)

Stränge

Terazzo Augen

Stein-Schnitten Augen

Plafond. Wald Erken

Glas Mann Badexunen

Skalarbeitsgünde Tüpfel

Tippais

Plan der Massenleitung

in Glas

Erdschäpfung (Ostberggruben)

Veranda, für 2 Portiere

Beingang der Mapp. 8^{te} Lonsap
unter dem Zeichen (2)



