

Zürs Facetten.

Alt Fayungung nimmt Leinwand von 31. May über die
Adaptierung der Kapellen im Schlaf zu Kampfen,
welche ich mir die noch wolfrändigen Arbeiten
so wie schon beiläufige Kupferbearbeitung Zürs-
facetten zu unterbreiten. —

Blätter I & II Malerei (Decorative) der Seiten nicht
und ferner mit der Kupfer. —

Die Decorative Malerei ist in der Zeit der XVIII Jahr.
Jahrzeit gefallt, in matter Steinlösen der An-
geirungen mit Gold aufgesetzt. —

Ich war der Künstler Zürs Facetten zu folgen, in
Mausfeld mit jeder die Kiste besetzen. —

der Sandstein ist nun decoriert, und der Malerei
der XV. Jahreszeit ausgeführt, der Kistenpfeil aber
ist aus dem XVIII Jahreszeit, so könnte ich diese nicht

1880. jún. 8.

muß untersucht, da da in der Kapelle vorfinden Altar
aus dem XVIII Jahrhundert, bestimmt die Richtung and.
Jahrt, in der die Decoration gefaltet werden
muß, und auf diese Faltung als Haupt, befestigt
zu benutzen und zu setzen haben. —

Blatt. III befestigt Altar mit einem Votivbild,
welches den jungen Mann zurücksetzt den Vater.
wahr nimmt, vorstellend die Mutter Gottes
mit dem heiligen Geistes und der heiligen heiligen
Compte. —

die Aufschriftung der Altar ist in Roman, jenseit
sind zu der Wandarbeiten, mit Anordnung ge-
druckt. —

Blatt. IV. ein gemalteltes Gluckens mit feinen
Bordure und weichen Ritzwerk, die Anordnung
von Eisen. —

die Richtung der gemaltelten Gluckens in dieser
Art, wenn der Tisch zu setzen, als wenn sie
sich anzuwenden müßte. — Hinzu aber die
Faltung der Anordnungen in Figuren, wie in Manier
Hilf hergestellt werden, so sind diese die nötigen
Compositionen zu untersuchen. —

die 4. Künstler die zu den Altar selbständig werden,
so wie der Durchschnitt der Anordnungen für
den ersten Teil, sind auf Blatt. IV angegeben. —
die bei den Kisten der Anordnungen ^{arbeiten} habe
ich in dieser Anordnung, und welche mir zu
erklären muß:

die Anordnungen Arbeiten, die Hauptplatte bis 20-24
Jahre fertig werden;

die Decoration Malerei wenn schon am 20. Jule
angefangen werden, könnte bis 20. Jule beendet
werden. —

oben die Kisten und Kisten Arbeiten, wie oben
die beiden Teile in der, die gemaltelten feinen
und weichen Ritzwerk in der schon fertigen
Bordure sein. —

Während dieser Faltung die Gewandzeit haben zu bestimmen,
ob die Aufschriften in dieser Weise unter
bestimmten Anordnungen, die Anordnung zu
setzen dürfen. —

Ganzseitigen meine unbegrenzte Zufriedenheit
mit der. in die Ihre Arbeit mich zu versetzen
als

Fürs
Eochung

unbegrenzte Danks

W. K. K.

Budapest am 8^{ten} Juny 1880.



MAGYAR NEMZETI GALÉRIA
16468/64

Kosten-Uberschlag

Ueber zwei Silber-Sterkellend

~~ein gebrauchtes Silber in Ost gemalt
13 1/2 fup Höhe, 6 1/2 fup Breite fl 800.-~~

~~ein volles Silber 10, Breite, 8 fup Höhe . . . 1200.-
Zusammen fl. 2000.-~~

Edi Heinrich
K. K. Hof-Maler

Budapest am 8 Juni 1880.

1880. jún. 8.

Abstrakčný št. Kufella
z štampfa.



Historien Maleri